

FORUM
KULTUR
WIN
NÖRDLINGEN e.V.

PROGRAMM
2. Halbjahr
2010

www.kulturforum-noerdlingen.de

+++ KfN-aktuell +++

Das KfN-Herbstprogramm 2010 startet nach der Sommerpause gleich mit zwei musikalischen Highlights:

Nummer 1 in der stilvollen Club-Atmosphäre des Konzertstadls Reimlingen, Nummer 2 im Nördlinger Ochsenzwinger. Während „Tango-transit“ mit seinen neu interpretierten Tango-Titeln eher auf's Ohr abzielt, kann bei „Swing-tanzen verboten“ – ganz entgegen dem Titel – im Ochsenzwinger auch mal das Tanzbein geschwungen werden. Die siebenköpfige Band aus Augsburg mit ihren drei Sängerinnen hat mit diesem Programm bereits tolle Erfolge erzielt.

Freunden von Literatur und Kabarett sei dann wieder im Konzertstadl „LiteraTi(e)risches“ empfohlen. Für Klassik-Fans bietet sich im November „Barocco Festivo“ an. Ein Höhepunkt im Herbstprogramm folgt dann am 20. November mit den beiden international gefeierten Jazz-Musikern Max Greger jun. und Charly Augschöll.

Im Dezember lädt schließlich die Hofmarkmusik bei ihrer CD-Präsentation zu einem multikulturellen Hörerlebnis ein: ein musikalischer Streifzug von der bairischen Heimat kreuz und quer durch Europa. Begleitend dazu gibt es im Reimlinger Konzertstadl eine Bilderausstellung der Münchner Malerin Georgia Iliaki.

KfN-Herbst 2010 auf einen Blick:

September

SO 26. 09., 19 Uhr
Konzertstadl
Reimlingen

Tango – neu interpretiert
Tango transit

Oktober

SA 09. 10., 20 Uhr
Ochsenzwinger

*Der Ochsenzwinger
swingt:*
Swing tanzen verboten

SO 24. 10., 19 Uhr
Konzertstadl
Reimlingen

Literarisches Kabarett
LiteraTi(e)risches

November

SO 07. 11., 19 Uhr
Konzertstadl
Reimlingen

Barockmusik im Stadl
Barocco Festivo

SA 20. 11., 20 Uhr
Konzertstadl
Reimlingen

Jazz im Stadl
Max meets Charly
Max Greger jun. & Charly
Augschöll

Dezember

SO 05. 12., 11 Uhr
Konzertstadl
Reimlingen

Matinée & CD
**CD-Präsentation der
Hofmarkmusik:
„Uff Dadl Da“**

Sonntag, 26. September 2010, 19 Uhr
Konzertstadl Reimlingen

VVK: ①②

Preise: € 15,- / Mitgl.: € 10,-

Tango - neu interpretiert

Tango transit

Die Musik von Tango Transit, radikal emotional, mit Elementen aus Klassik und Jazz, transportiert die Grundidee des Tango in die Moderne. Grundlage dafür sind Stücke des Akkordeonisten Martin Wagner. In den abwechslungsreichen Kompositionen entstehen Stimmungen und Bilder von großer Ausdruckskraft.

Martin Wagner hat viele Jahre Konzerte mit hochklassigen Ensembles im In- und Ausland gespielt. Schlagzeuger Andreas Neubauer hat mit diversen Künstlern zwischen Jazz und Pop wie Barbara Dennerlein, aber auch der HR Big Band gearbeitet. Bassist Hanns Höhn, Preisträger mehrerer nationaler und internationaler Musikwettbewerbe, verfügt über langjährige Konzerterfahrung. Er arbeitete u.a. mit Albert Mangelsdorff und Ack van Royen. Große Expressivität und Spielfreude, Virtuosität und Energie zeichnen dieses Trio aus und machen es zu einer außergewöhnlichen Akkordeon-Formation zwischen Jazz und Weltmusik.

www.martin-wagner.eu



**Samstag, 09. Oktober 2010, 20 Uhr
Ochsenswinger Nördlingen**

VVK: ①②

Preise: € 15,- / Mitgl.: € 10,-

Jazz im Ochsen(z)swinger
„Swing tanzen verboten!“



Sieben Jazzmusiker und -musikerinnen aus dem Augsburger Raum präsentieren eigene Arrangements ehemals verbotener Jazznummern. Ohrwürmer, wie „Bei mir biste schön“ oder „In the Mood“, getextet und komponiert von sog. „unerwünschten“ Personen, wechseln sich ab mit originell „eingedeutschten“ Versionen bekannter amerikanischer Swingtitel. – Musik zwischen Plagiat, Imitat und Originalität! Aber vor allem: Musik, die Spaß macht und in die Beine geht. Das Motto des Abends ist also nicht ganz wörtlich zu nehmen, denn Swing tanzen ist hier sogar erwünscht...! – „Swing tanzen verboten!“ – das sind: **Barbara Frühwald (voc) † Ute Legner (voc, whistling) † Andrea Rother (voc) † Daniel Mark Eberhard (p/sax/akk) † Josef Holzhauser (git/trp) † Uli Fiedler (b) † Walter Bittner (dr)**

www.swing-alive.de

Sonntag, 24. Oktober 2010, 19 Uhr
Konzertstadl Reimlingen

VVK: ①②

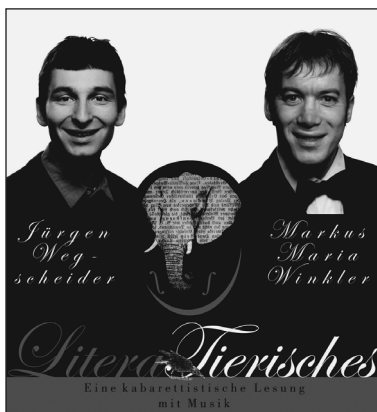
Preise: € 15,- / Mitgl.: € 10,-

Literarisches Kabarett
„LiteraTi(e)risches“

Ein Löwe spaziert durch Berlin, ein Frosch übt sich als Dirigent, ein Bär wandert über den Semmering. Diesen und anderen Tieren haben sich Jürgen Wegscheider und Markus Maria Winkler gewidmet und sich dabei Texten von Kurt Tucholsky, Joachim Ringelnatz, Wilhelm Busch, Johann Wolfgang von Goethe bis hin zu den Gebrüdern Grimm bedient.

Der gebürtige Kärntner Schauspieler Jürgen Wegscheider absolvierte seine Ausbildung an der Schauspielschule Zerboni in München. Markus Maria Winkler ist durch viele Auftritte bekannt. Sehr erfolgreich war er 2005/06/07 mit dem Stück "Martha Jellneck" von Beate Langmaack mit Ellen Schwiers in der Titelrolle. Das Stück gewann den 1. Preis bei der INTHEGA 2006.

www.markusmariawinkler.de



Sonntag, 07. November 2010, 19 Uhr
Konzertstadl Reimlingen

VVK: ①②

Preise: € 12,- / Mitgl.: € 8,-

Barockmusik im Konzertstadl

Barocco Festivo

Antonia Walch (Sopran)

Rainer Hauf (Trompete, Corno da caccia)

Thomas Rothfuß (Klavier)

„Ein wahrer Hörgenuss, wenn die Koloraturen der Stimme mit den virtuosen Klängen der Trompete verschmelzen.“ ...

Die drei Musiker Antonia Walch (Sopran), Rainer Hauf (Trompete, Corno da caccia) und Thomas Rothfuß (Klavier) haben es sich zur Aufgabe gemacht, Arien für Sopran, Trompete und Klavier stilgerecht und musikalisch auf höchstem Niveau zu interpretieren.

Das Programm umfasst Arien aus der Barockzeit und der Klassik, Kunstlieder aus der Romantik bis hin zu Spirituals für Sopran und Flügelhorn. Die drei Musiker erfüllen sich damit ihre Sehnsucht nach kammermusikalischer Betätigung zusätzlich zu ihren Tätigkeiten als Kirchenmusiker, Gesangs- und Instrumentalpädagogen.



**Samstag, 20. November 2010, 20 Uhr,
Konzertstadl Reimlingen**

VVK: ①②

Preise: € 15,- / Mitgl.: € 10,-

Jazz im Stadl

Max Meets Charly

Max Greger jun. & Charly Augschöll



Innerhalb von nur zwei Tagen haben die beiden ihre Duo-CD eingespielt: „Max Meets Charly“. Max, das ist Max Greger jun., Sohn des berühmten Bandleaders.

Im Alter von 19 Jahren musste er spontan für den erkrankten Pianisten der legendären Max Greger Big Band einspringen und war von diesem Tag an neun Jahre festes Mitglied im überaus erfolgreichen Orchester des Vaters. Heute ist er ein international erfolgreicher Pianist, Komponist, Arrangeur und Leiter mehrere Jazzformationen.

Charly, das ist Charly Augschöll. Der Österreicher gehört zweifelsohne zur Crème de la Crème der europäischen Saxophonisten. Seine musikalische Vielfalt ist einzigartig und reicht von Jazz, Funk, Soul, R&B, Blues, Latin bis hin zur klassischen Musik – ebenso seine Virtuosität und sein unnachahmlicher Ton. – Im Reimlinger Konzertstadl nehmen die beiden Künstler das Publikum mit auf eine musikalische Reise ins Reich des Swing, Jazz und Blues.

**Sonntag, 05. Dezember 2010, 11 Uhr,
Konzertstadl Reimlingen**

VVK: ①②

Preise: € 12,- / Mitgl.: € 8,-

Matinée & CD

CD-Präsentation „Uff Dadl Da“ Hofmarkmusik

Die nordschwäbische Gruppe „Hofmarkmusik“ – schon mehrmals zusammen mit Dirk Heißerer beim KfN zu Gast – stellt ihre erste CD vor. Darauf zu hören sind Instrumentalstücke bester schwäbisch-bairischer Tradition: Boarischer, Schottisch, Halbwalzer, Zwiefacher ... Doch wer die „Hofmark“ kennt, darf mehr erwarten: „Uff Dadl Da“ ist ein musikalischer Streifzug quer durch Europa. In bunter Folge erklingen etwa eine irische Ballade, ein schwedischer Walzer, eine ukrainische Kolo-meike, ein griechischer Syrtos – allesamt herzerfrischend interpretiert und gekonnt musiziert. Besonders beeindruckend: die mitreißenden Klezmer-Titel und geschmackvolle Instrumentalsoli. Ein multikulturelles Hörerlebnis!



Hofmarkmusik: Hartmut Betz (Klarinette), Helmut Micklitz (Akkordeon), Erich Hofgärtner (diat. Hackbrett), Angela Hofgärtner (Harfe), Johannes Schmauch (Bass)

Karten-Vorverkauf

- ① Tourist-Information
Nördlingen (0 90 81) 8 41 16
- ② Geschäftsstelle
Rieser Nachrichten
Deining Str. 8 (0 90 81) 8 32 16

Mitglied sein lohnt sich!

Als Mitglied helfen Sie uns mit ihrem Beitrag, die oft kostspieligen Veranstaltungen zu finanzieren.
Vorteile einer Mitgliedschaft:

- Sie erhalten ermäßigte Eintrittspreise.
- Sie werden bei Anmeldungen (z. B. zu Fahrten) bevorzugt behandelt.
- Sie leisten einen wertvollen Beitrag zur Bereicherung des kulturellen Lebens in unserer Region.

Aktueller Jahresbeitrag:

€ 30,- / Familien € 50,- / Schüler, ... € 18,-

Nähere Auskünfte:

Margit Voges (1. Vors.)	Hartmut Betz (2. Vors.)
Walbergerstr. 4	A. d. Baldinger Mauer 22
86720 Nördlingen	86720 Nördlingen
Tel: (0 90 81) 2 76 95 45	Tel: (0 90 81) 12 73

Internet: www.kulturforum-noerdlingen.de
Email: info@kulturforum-noerdlingen.de

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Verein
„Kulturforum Nördlingen e.V.“

Jahresbeitrag: (bitte Zutreffendes ankreuzen)

- Normal (€ 30,-) Familie (€ 50,-) Ermäßigt (€ 18,-) Firma (€ 60,-)

Name: _____

Vorname: _____

Anschrift: _____

Tel.: _____ Mail: _____

Datum

Unterschrift

Einzugsermächtigung für Jahresbeitrag:

Kto.Nr: _____ BLZ: _____

Bank: _____

Datum

Unterschrift

Bitte schicken an:
Margit Voges, Walbergerstr. 4,
86720 Nördlingen

im Konzertstadl Reimlingen



heiner hildebrand **unikate**
anfertigung individueller möbel

Klaviere · Flügel · Cembali · Möbelunikate
Hauptstraße 11 · 86756 Reimlingen · Tel. (09081) 8 77 16

www.klavierladen-reimlingen.de
www.hildebrand-unikate.de